

Приложение \_\_\_\_\_  
к ППСЗ по специальности  
**26.02.03 Судовождение**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«РОСТОВСКИЙ-НА-ДОНУ КОЛЛЕДЖ ВОДНОГО ТРАНСПОРТА»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**«БУП.11 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**  
**(базовый уровень)**

**для специальности**  
**среднего профессионального**  
**образования**

**Профиль обучения: технологический**

**26.02.03**  
Шифр

**Судовождение**  
Наименование специальности

г. Ростов-на-Дону  
2022-2026 г.

Рабочая программа учебного предмета разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 26.02.03 Судовождение базовой подготовки (Приказ Минпросвещения России от 02.12.2020 № 691 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 26.02.03.Судовождение» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2021 № 62347) далее (ФГОС СПО);

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее – ФГОС СОО) (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413) (в действующей редакции);

Методическими рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (утв. Министерством просвещения РФ 14 апреля 2021 г.);

- Примерной программы общеобразовательного предмета Родная литература, согласованной на заседании Педагогического совета ФГБПОУ ДПО ИРПО Протокол №1 от 25.02.2022 г.

- Положением о разработке рабочих программ учебных предметов, дисциплин и профессиональных модулей в рамках реализации ППССЗ и ППКРС. П.РКВТ-54 (с извещением об изменении (переиздании) №3).

Данная рабочая программа может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

**Организация-разработчик:** Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский-на-Дону колледж водного транспорта»

**Разработчик:**

Казанцева Ж. А.

преподаватель

Ф.И.О.

должность, категория

**Рецензент:**

Чайкина В.А.

преподаватель высшей категории

Ф.И.О.

должность, категория

**УТВЕРЖДАЮ**

**Заместитель директора по УМР**

Н.Л.Кабанова

Подпись

И.О. Фамилия

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

**Одобрено цикловой комиссией  
Общих гуманитарных и социально-  
экономических дисциплин**

Наименование ЦК

Председатель ЦК

Подпись \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия

Протокол № \_\_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Наименование ЦК

Председатель ЦК

Подпись \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия

Протокол № \_\_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Наименование ЦК

Председатель ЦК

Подпись \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия

Протокол № \_\_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|   |                                                             |
|---|-------------------------------------------------------------|
| 1 | ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ БАЗОВОГО УЧЕБНОГО<br>ПРЕДМЕТА     |
| 2 | СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ БАЗОВОГО УЧЕБНОГО<br>ПРЕДМЕТА        |
| 3 | ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН                                           |
| 4 | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ БАЗОВОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА               |
| 5 | КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО<br>ПРЕДМЕТА |

## **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ БАЗОВОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА БУП.11 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

### **1.1 Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебного предмета БУП 11 «Родная литература» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 26.02.03. Судовождение, входящей в состав укрупненной группы специальностей 26.00.00 «Техника и технологии кораблестроения и водного транспорта».

Рабочая программа учебного предмета может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области Судовождения и безопасности судоходства, при наличии среднего (полного) общего образования; при освоении основной профессиональной образовательной программы СПО базовой подготовки; при освоении профессий рабочих в соответствии с приложением к ФГОС СПО по специальности 26.02.03. Судовождение.

### **1.2 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебный предмет БУП 11 «Родная литература» является обязательной частью общепрофессионального учебного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 26.02.03. Судовождение.

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК

| <b>Код</b>   | <b>Наименование общих компетенций из ФГОС</b>                                                                                                                                         |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ОК 03</b> | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие                                                                                                        |
| <b>ОК 04</b> | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами                                                                                    |
| <b>ОК 06</b> | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения |

В рамках программы учебного предмета БУП. 11 «Родная литература» обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты базового уровня (ПРБ) в соответствии с требованиями ФГОС СОО.

| <b>Коды результатов</b> | <b>Планируемые результаты освоения дисциплины включают:</b>                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЛР 01                   | российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн) |
| ЛР 04                   | сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире                         |
| ЛР 06                   | толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность                                               |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям                                                                                                                                    |
| ЛР 07   | навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности                                                                                                                                 |
| ЛР 09   | готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности                                                                                                  |
| ЛР 13   | осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем                                                                              |
| МР 02   | умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты                                                                                                                                                |
| МР 04   | готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников |
| МР 08   | владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства                                                                                                                                                                                  |
| МР 09   | владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения                                                                                             |
| ПР6 01  | Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике                                                                                                                                                                                                         |
| ПР6 02  | Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью                                                                                                                                                                                                                                |
| ПР6 03  | Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации                                                                                                                                                                                             |
| ПР6 04. | Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров                                                                                                                                                                                                   |
| ПР6 05. | Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой                                                                                                                                          |
| ПР6 06. | Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка                                                                                                                                                                                                                          |
| ПР6 07  | Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения                                                                                                                                                         |
| ПР6 08  | Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях                                                                                                                                             |
| ПР6 09  | Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания                                                         |
| ПР6 10  | Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы                                                                                                                                                                                                                                     |

В таблице 1 представлена синхронизация личностных результатов (ЛР) из рабочей программы по БУП.11 «Родная литература» с ЛР из программы воспитания по направлению подготовки

Таблица 1

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЛР 1 | Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн) | ЛР 1 | Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознаний свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументировано отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|      |                                                                                                                                                                                                                                          |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                                                                                          | ЛР 5  | Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права |
| ЛР 4 | Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире | ЛР 21 | Демонстрирующий уровень подготовки, соответствующий современным стандартам и передовым технологиям, потребностям регионального рынка и цифровой экономики, в том числе требованиям стандартов Ворлдскиллс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|      |                                                                                                                                                                                                                                          | ЛР 22 | Способный работать в мультикультурных и мультиязычных средах, владеть навыками междисциплинарного общения в условиях постепенного формирования глобального рынка труда посредством развития международных стандартов найма и повышения мобильности трудовых ресурсов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ЛР 25 | Способный использовать различные цифровые средства и умения, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей в цифровой среде                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ЛР 6 | Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям | ЛР 3  | Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ЛР 13 | Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ЛР 20 | Осознающий единство пространства донского края как единой среды обитания всех населяющих ее национальностей и народов, определяющей общность их исторических судеб; уважающий религиозные убеждения и традиции народов, проживающих на территории Ростовской области                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|      |                                                                                                                                                                                                                    |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЛР 7 | Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности                                | ЛР 19 | Уважительное отношения обучающихся к результатам собственного и чужого труда                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|      |                                                                                                                                                                                                                    | ЛР 24 | Демонстрирующий навыки позитивной социально-культурной деятельности по развитию молодежного самоуправления (молодежные правительства, парламенты, студенческие советы, трудовые коллективы и др.), качества гармонично развитого молодого человека, его профессиональных и творческих достижений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ЛР 9 | Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности | ЛР 4  | Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа» |
|      |                                                                                                                                                                                                                    | ЛР14  | Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|      |                                                                                                                                                                                                                    | ЛР 15 | Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|       |                                                                                                                                                                                                                                        |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                                                                                                                                                                                                                                        | ЛР 21 | Демонстрирующий уровень подготовки, соответствующий современным стандартам и передовым технологиям, потребностям регионального рынка и цифровой экономики, в том числе требованиям стандартов Ворлдскиллс                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ЛР 13 | Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем | ЛР 6  | Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|       |                                                                                                                                                                                                                                        | ЛР 18 | Осознающий себя членом общества на региональном и локальном уровнях, имеющим представление о Ростовской области как субъекте Российской Федерации, роли региона в жизни страны                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|       |                                                                                                                                                                                                                                        | ЛР 19 | Принимающий и понимающий цели и задачи социально-экономического развития донского региона, готовый работать на их достижение, стремящийся к повышению конкурентоспособности Ростовской области в национальном и мировом масштабах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ЛР 14 | Сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности                                          | ЛР 10 | Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них |

|  |  |       |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | ЛР 16 | Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности |
|  |  | ЛР 17 | Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии                                                                                                                                           |
|  |  | ЛР 23 | Проявляющий эмоционально-ценностное отношение к природным богатствам донского края, их сохранению и рациональному природопользованию                                                                                                                          |

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

| Вид учебной работы                                      | Объем в часах |
|---------------------------------------------------------|---------------|
| Объем образовательной программы учебного предмета       | <b>39</b>     |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b> | <b>39</b>     |
| в т.ч.:                                                 |               |
| <b>1. Основное содержание</b>                           | <b>39</b>     |
| теоретическое обучение                                  | <b>25</b>     |
| практические занятия                                    | <b>8</b>      |
| лабораторные занятия                                    | -             |
| <b>2. Профессионально ориентированное содержание</b>    |               |
| теоретическое обучение                                  | <b>6</b>      |
| практические занятия                                    |               |
| лабораторные занятия                                    | -             |
| <i>Консультации</i>                                     |               |
| Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет      |               |

### 2.2 Распределение часов УП по видам работ в соответствии с рабочим учебным планом профессии /специальности (код специальности /профессии, наименование)

#### 26.02.03 Судовождение

| БУП.11 «Родная литература»<br>(наименование УП) |                                                  |                  |                                |                                          |            |            |                                                   |                                  |            |            |                    |                             |    |                              |                                     |  |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------|--------------------------------|------------------------------------------|------------|------------|---------------------------------------------------|----------------------------------|------------|------------|--------------------|-----------------------------|----|------------------------------|-------------------------------------|--|
| Семестр                                         | Учебная нагрузка обучающихся<br>с преподавателем |                  |                                |                                          |            |            |                                                   |                                  |            |            |                    |                             | СР | Рубеж<br>ный<br>конт<br>роль | Форма<br>промеж.<br>аттеста-<br>ции |  |
|                                                 | Объем<br>ОП                                      | с преподавателем |                                |                                          |            |            |                                                   |                                  |            |            |                    |                             |    |                              |                                     |  |
|                                                 |                                                  | Всего            | в том числе                    |                                          |            |            |                                                   |                                  |            |            |                    |                             |    |                              |                                     |  |
|                                                 |                                                  |                  | Основ<br>ное<br>содер<br>жание | Теоре-<br>тиче-<br>ское<br>обуче-<br>ние | ПЗ<br>(ЛЗ) | ПР<br>(ЛР) | Профе<br>ссио-<br>нально<br>ное<br>содер<br>жание | Теорет<br>ическо<br>обуче<br>ние | ПЗ<br>(ЛЗ) | ПР<br>(ЛР) | Се-<br>ми-<br>нар. | Кон-<br>суль<br>-та-<br>ция |    |                              |                                     |  |
| 1 КУРС<br>СЕМЕСТ<br>Р                           | 17                                               | 17               | 17                             | 13                                       | 4          | -          | 2                                                 |                                  |            |            |                    |                             |    |                              |                                     |  |
| 2 КУРС<br>СЕМЕСТ<br>Р                           | 22                                               | 22               | 22                             | 18                                       | 4          | -          | 3                                                 |                                  |            |            |                    |                             |    |                              |                                     |  |
| Итого                                           | 39                                               | 39               |                                | 31                                       | 8          | -          | 5                                                 |                                  |            | -          | -                  |                             |    |                              | д/з                                 |  |

### 3.ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА БУП.11 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

| Наименование разделов и тем                                                                           | № занятия | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены) | Объем в часах | Коды ОК, ЛР, МР, ПР, формированию которых способствует элемент программы |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                                                     | 2         | 3                                                                                                                                                     | 4             | 5                                                                        |
| <b>Содержание учебного материала</b>                                                                  |           |                                                                                                                                                       |               |                                                                          |
| <b>1 семестр</b>                                                                                      |           |                                                                                                                                                       |               |                                                                          |
|                                                                                                       |           | <b>ВВЕДЕНИЕ</b>                                                                                                                                       | <b>2</b>      | ПР6 07, ЛР 01, ЛР 04, МР 04,                                             |
| <b>Введение</b>                                                                                       | <b>1</b>  | <b>Введение</b><br>Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.<br>Специфика литературы как вида искусства.                         | 1             |                                                                          |
| <b>Профессионально ориентированное содержание</b>                                                     |           |                                                                                                                                                       |               |                                                                          |
|                                                                                                       | <b>2</b>  | Значение литературы при освоении профессий и специальностей СПО технологического профиля                                                              | 1             |                                                                          |
|                                                                                                       |           |                                                                                                                                                       |               |                                                                          |
|                                                                                                       |           | <b>Раздел 1.</b><br><b>УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>                                                                                                 | <b>3</b>      | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04               |
|                                                                                                       |           |                                                                                                                                                       |               |                                                                          |
| <b>Тема 1.1.</b><br><b>Самобытность и мировосприятие в произведениях Донского казачьего фольклора</b> | <b>3</b>  | Отражение русской самобытности и мировосприятия в произведениях Донского казачьего фольклора.                                                         | 1             |                                                                          |
| <b>Тема 1.2.</b><br><b>Донские казачьи былины</b>                                                     | <b>4</b>  | Донские казачьи былины.                                                                                                                               | 1             |                                                                          |

| Наименование разделов и тем                                | № занятия | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)                                                 | Объем в часах | Коды ОК, ЛР, МР, ПР, формированию которых способствует элемент программы |
|------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Тема 1.3.<br>Донские казачьи сказки. Донские казачьи песни | 5         | Донские казачьи сказки. Донские казачьи песни.                                                                                                                                                        | 1             |                                                                          |
|                                                            |           |                                                                                                                                                                                                       |               |                                                                          |
|                                                            |           | Раздел 2<br>ЛИТЕРАТУРА ДОНСКОГО КРАЯ 19-НАЧАЛА 20 ВЕКА                                                                                                                                                | 5             | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04               |
| Основное содержание                                        |           |                                                                                                                                                                                                       |               |                                                                          |
| Тема 2.1.<br>Антон Павлович Чехов                          | 6         | Очерк жизни и творчества А.П.Чехова.                                                                                                                                                                  | 1             |                                                                          |
| Тема 2.2.<br>Художественное совершенство рассказов         | 7         | Художественное совершенство рассказов.                                                                                                                                                                | 1             |                                                                          |
| Тема 2.3<br>Комедия «Вишневый сад»                         | 8-9       | <i>Практическое занятие 1</i><br>Комедия «Вишневый сад». Жанр. Смысл названия пьесы.                                                                                                                  | 2             |                                                                          |
|                                                            |           | Профессионально ориентированное содержание                                                                                                                                                            |               |                                                                          |
|                                                            | 10        | Анализ историко- и теоретико-литературного контекста художественного произведения и применение его результатов для решения профессиональных задач профессий и специальностей технологического профиля | 1             |                                                                          |
|                                                            |           | Раздел 3.<br>ДОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА НАЧАЛА 20 ВЕКА                                                                                                                                                        | 7             |                                                                          |

| Наименование разделов и тем             | № занятия | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)                                            | Объем в часах | Коды ОК, ЛР, МР, ПР, формированию которых способствует элемент программы |
|-----------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------|
|                                         |           |                                                                                                                                                                                                  |               |                                                                          |
| Тема 3.1. Михаил Александрович Шолохов  | 11        | Жизненный и творческий путь М.А. Шолохова                                                                                                                                                        | 1             |                                                                          |
| Тема 3.2 Роман-эпопея «Тихий Дон»       | 12        | Роман-эпопея «Тихий Дон». Своеобразие жанра. Особенности композиции.                                                                                                                             | 1             |                                                                          |
|                                         | 13-14     | <i>Практическое занятие 2</i><br>Образ Григория Мелехова.<br>Женские судьбы. Любовь на страницах романа                                                                                          | 2             |                                                                          |
|                                         | 15-16     | Отражение в романе событий Гражданской войны.<br>Исторические личности на страницах романа.<br>Своеобразие художественной манеры писателя                                                        | 2             |                                                                          |
|                                         |           | <b>Профессионально ориентированное содержание</b>                                                                                                                                                |               |                                                                          |
|                                         | 17        | Выявление в художественных текстах изобразительно-выразительных средств языка и применение понимания образной системы для решения профессиональных задач специальностей технологического профиля | 1             |                                                                          |
|                                         |           | <b>Раздел 4<br/>ВОВ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ДОНСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ 20 ВЕКА</b>                                                                                                                                | <b>11</b>     | ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ЛР 01, ЛР 04, МР 04                              |
| <b>Основное содержание</b>              |           |                                                                                                                                                                                                  |               |                                                                          |
| Тема 4.1. М.А.Шолохов «Они сражались за | 18        | М.А.Шолохов «Они сражались за Родину». Особенности жанра и композиции.                                                                                                                           | 1             |                                                                          |
|                                         | 19        | Реалистическое в изображении ВОВ.                                                                                                                                                                | 1             |                                                                          |

| Наименование разделов и тем        | № занятия | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)                                                                 | Объем в часах | Коды ОК, ЛР, МР, ПР, формированию которых способствует элемент программы |
|------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Родину»                            |           |                                                                                                                                                                                                                       |               |                                                                          |
| Тема 4.2.<br>В.Н. Сёмин            | 20        | Очерк жизни и творчества.                                                                                                                                                                                             | 1             |                                                                          |
| Тема 4.3.<br>«Нагрудный знак «Ост» | 21        | Автобиографическое в романе.                                                                                                                                                                                          | 1             |                                                                          |
|                                    | 22        | Отражение темы холокоста в романе. Новое осмысление проблемы человека на войне.                                                                                                                                       | 1             |                                                                          |
| Тема 4.4.<br>В.А.Закруткин         | 23        | В.А.Закруткин Очерк жизни творчества                                                                                                                                                                                  | 1             |                                                                          |
| Тема 4.5.<br>«Мать человеческая»   | 24        | «Мать человеческая». Жанр. Смысл названия. Образ Марии – матери человеческой.                                                                                                                                         | 1             |                                                                          |
|                                    | 25-26     | <b>Практическое занятие 3</b><br>Противопоставление идеологий фашизма и гуманизма в повести.                                                                                                                          | 2             |                                                                          |
|                                    | 27-28     | Новое осмысление проблемы человека на войне.                                                                                                                                                                          | 1             |                                                                          |
|                                    |           | <b>Профессионально ориентированное содержание</b>                                                                                                                                                                     |               |                                                                          |
|                                    | 29        | Реализация представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, индивидуальном авторском стиле в решении профессиональных задачах специальностей технологического профиля | 1             |                                                                          |
|                                    |           | <b>Раздел 5<br/>«ВОЗВРАЩЕННАЯ» ЛИТЕРАТУРА 20 ВЕКА</b>                                                                                                                                                                 | <b>6</b>      | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР                         |

| Наименование разделов и тем                               | № занятия    | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)                                                                                                    | Объем в часах | Коды ОК, ЛР, МР, ПР, формированию которых способствует элемент программы |
|-----------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------|
|                                                           |              |                                                                                                                                                                                                                                                          |               | 04, МР 04, МР 08                                                         |
| <b>Основное содержание</b>                                |              |                                                                                                                                                                                                                                                          |               |                                                                          |
| <b>Тема 5.1.<br/>А.И. Солженицын</b>                      | <b>30</b>    | А.И. Солженицын. Очерк жизни и творчества.                                                                                                                                                                                                               | 1             |                                                                          |
| <b>Тема 5.2.<br/>Повесть «Один день Ивана Денисовича»</b> | <b>31-32</b> | Тема сталинских репрессий в повести. Сюжетно-композиционные особенности. Характеры героев как способ выражения авторской позиции.                                                                                                                        | 2             |                                                                          |
| <b>Тема 5.3.<br/>«Матрёнин двор»</b>                      | <b>33-34</b> | <b>Практическое занятие 4</b><br>«Матрёнин двор». Сюжетно-композиционные особенности. Отражение конфликтов истории в судьбах героев. Изображение жизни советской деревни.                                                                                | 2             |                                                                          |
|                                                           | <b>35</b>    | <b>Профессионально ориентированное содержание</b><br>Закрепление знаний содержания произведений родной литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры и их применение в профессии | 1             |                                                                          |
|                                                           |              | <b>Раздел 6</b><br><b>ДОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 20 ВЕКА- НАЧАЛА 21 ВЕКА</b>                                                                                                                                                                     | 5             | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09        |
| <b>Основное содержание</b>                                |              |                                                                                                                                                                                                                                                          |               |                                                                          |
| <b>Тема 6.1.<br/>Становление новой культуры в 1930-е</b>  | <b>36</b>    | Обзор драматургии Донского края.                                                                                                                                                                                                                         | 1             |                                                                          |
|                                                           | <b>37</b>    | Обзор поэзии Донского края.                                                                                                                                                                                                                              | 1             |                                                                          |

| Наименование разделов и тем                         | № занятия | Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрены)</i>                    | Объем в часах | Коды ОК, ЛР, МР, ПР, формированию которых способствует элемент программы |
|-----------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------|
| годы                                                | 38        | Обзор прозы Донского края. Основные направления и течения художественной прозы.                                                                                                 | 1             |                                                                          |
|                                                     |           | <b>Профессионально ориентированное содержание</b>                                                                                                                               |               |                                                                          |
|                                                     | 39        | Выявление тем, проблем художественного произведения и составление аргументированных развернутых устных и письменных высказываний, в том числе и профессиональной направленности | 1             |                                                                          |
|                                                     |           |                                                                                                                                                                                 |               |                                                                          |
| Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет) |           |                                                                                                                                                                                 |               |                                                                          |
| Всего                                               |           |                                                                                                                                                                                 | 39            |                                                                          |

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 4.1. Оснащение учебного кабинета

Для реализации программы базового учебного предмета предусмотрена следующая учебная аудитория Кабинет Русского языка и литературы

оснащенная:

#### 4.1.1. Материально-техническим оборудованием (из паспорта):

| Наименование помещений/№ аудитории | Оснащенность кабинета/лаборатории/мастерской для реализации ООП                                                                                                                         |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 207                                | Площадь помещения 48 кв.м. кв. м<br>Число посадочных мест – 30<br>Стулья -2<br>Стол преподавательский -1<br>Доска настенная - 1<br>Проектор- 1<br>Экран -1<br>Персональный компьютер -1 |

#### 4.1.2. Программно-методическим обеспечением:

| № п/п | Наименование        | Количество шт. |
|-------|---------------------|----------------|
| 1     | Учебные видеофильмы | 10             |
| 2     | Презентации         | 10             |

### 4.2. Информационное обеспечение реализации программы

#### 4.2.1. Основные печатные издания

1. Литература [Текст]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 16-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017. - 655 с.: ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-5128-7

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

4. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

5. История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00234-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

### **3.2.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)

2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);

5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

6. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);

7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);

8. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);

9. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);

10. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).

11. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);

12. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);

13. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);

14. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| Содержание обучения                                  | Коды общих компетенций и личностных метапредметных, предметных результатов | Характеристика основных видов деятельности обучающегося (на уровне учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                    | 2                                                                          | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Введение</b>                                      | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04                 | Аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; чтение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Текущий контроль:</b><br>Опрос во время аудиторных занятий.<br>Составление таблиц.<br>Анализ художественных особенностей авторского стиля.<br><b>Промежуточный контроль:</b><br>Дифференцированный зачёт |
| <b>Раздел 1</b><br><b>УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b> | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04                 | Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных | <b>Текущий контроль:</b><br>Опрос во время аудиторных занятий.<br>Составление таблиц.<br>Анализ художественных особенностей авторского стиля.<br><b>Промежуточный контроль:</b><br>Дифференцированный зачёт |

|                                                                            |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                            |                                                                        | презентаций); выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; написание сочинения; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 2<br/>ЛИТЕРАТУРА<br/>ДОНСКОГО КРАЯ<br/>19-НАЧАЛА 20<br/>ВЕКА</b> | ПР6 05 ПР6 06,<br>ПР6 07, ПР6 08,<br>ПР6 10, ЛР 01, ЛР<br>04,<br>МР 04 | Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание различных видов планов; реферирование; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; написание сочинения; редактирование текста; реферирование текста; проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); самооценивание и взаимооценивание | <b>Текущий контроль:</b><br>Индивидуальный опрос во время аудиторных занятий.<br>Оформление понятийного словаря.<br>Опрос на знание художественного текста. Анализ художественного текста.<br>Анализ художественных особенностей авторского стиля.<br>Знание портретных характеристик литературных героев.<br>Оценка выполнения практических занятий №1,2<br><b>Промежуточный контроль:</b><br>Дифференцированный зачёт. |
| <b>Раздел 3<br/>ДОНСКАЯ<br/>ЛИТЕРАТУРА<br/>НАЧАЛА 20 ВЕКА</b>              | ПР6 06, ПР6 07,<br>ПР6 08,<br>ЛР 01, ЛР 04, МР<br>04                   | Аудирование; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; участие в беседе; самостоятельная работа с учебником; аналитическая работа с текстами стихотворений; составление тезисного                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Текущий контроль:</b><br>Опрос во время аудиторных занятий.<br>Оформление понятийного словаря.<br>Оценка освоенных умений в ходе выполнения практических работ                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                    |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    |                                                      | плана выступления и сочинения; подготовка сообщения; выступление на семинаре                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | по темам. Опрос на знание текста художественных произведений. Анализ художественных особенностей авторского стиля. Знание средств выразительности русского языка<br>Оценка выполнения практических занятий № 3,4<br><b>Промежуточный контроль:</b><br>Дифференцированный зачёт                                                                                     |
| <b>Раздел 4<br/>ВОВ В<br/>ПРОИЗВЕДЕНИЯ<br/>Х ДОНСКИХ<br/>ПИСАТЕЛЕЙ 20<br/>ВЕКА</b> | ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 09, ЛР 01, ЛР 04, МР 04  | Аудирование, участие в эвристической беседе; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники), составление тезисного плана; составление плана сочинения; аналитическая работа с текстом художественного произведения; чтение; подготовка докладов и выступлений на семинаре (в том числе подготовка компьютерных презентаций); выразительное чтение и чтение наизусть; составление тезисного и цитатного планов; работа в группах по подготовке ответов на проблемные вопросы; проектная и учебно-исследовательская работа | <b>Текущий контроль:</b><br>Проверка конспектов лекций. Оформление понятийного словаря. Оценка освоенных умений в ходе выполнения практических работ по темам. Контрольный опрос на знание текста. Анализ художественных особенностей авторского стиля<br>Оценка выполнения практических занятий № 3<br><b>Промежуточный контроль:</b><br>Дифференцированный зачёт |
| <b>Раздел 5<br/>«ВОЗВРАЩЕННА<br/>Я» ЛИТЕРАТУРА<br/>20 ВЕКА</b>                     | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, | Аудирование, участие в эвристической беседе, ответы на проблемные вопросы; конспектирование; индивидуальная и групповая                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Текущий контроль:</b><br>Оценка освоенных умений в ходе выполнения                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                                    |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                    | МР 04, МР 08                                                      | аналитическая работа с текстами художественных произведений и учебника; составление систематизирующей таблицы; составление тезисного и цитатного планов сочинения; написание сочинения; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; работа с иллюстративным материалом                                                                                                                             | практических работ по темам.<br>Контрольный опрос на знание текста художественного произведения.<br>Контроль знаний речевых характеристик персонажей.<br>. Знание средств выразительности русского языка<br>Оценка выполнения практических занятий № 4<br><b>Промежуточный контроль:</b><br>Дифференцированный зачёт                                                                                                                            |
| <b>Раздел 6<br/>ДОНСКАЯ<br/>ЛИТЕРАТУРА<br/>ВТОРОЙ<br/>ПОЛОВИНЫ 20<br/>ВЕКА- НАЧАЛА 21<br/>ВЕКА</b> | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 | Аудирование; чтение и комментированное чтение; самостоятельная и групповая работа с текстом учебника; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений (устная и письменная); выразительное чтение и чтение наизусть; подготовка докладов и сообщений; составление тезисного и цитатного планов сочинения; работа с иллюстративным материалом; проектная и учебно-исследовательская работа | <b>Текущий контроль:</b><br>Фронтальный и индивидуальный опрос во время аудиторных занятий.<br>Оценка освоенных умений в ходе выполнения практических работ по темам.<br>Контрольный опрос на знание художественного текста.<br>Анализ художественных особенностей авторского стиля.<br>Знание средств выразительности русского языка<br>Оценка выполнения практических занятий №<br><b>Промежуточный контроль:</b><br>Дифференцированный зачёт |

